

# Kunststätte Bossard



## 2021



VERANSTALTUNGEN

BOSSARD   
Kunststätte





## Liebe Besucherinnen und Besucher,

wir freuen uns, Sie an der Kunststätte Bossard begrüßen zu dürfen. Erleben Sie Kunst, Natur und lebenslanges künstlerisches Wirken auf unserem eindrucksvollen Gelände. Vor uns liegt ein Museumsjahr mit einem abwechslungsreichen Veranstaltungs- und Kreativprogramm, aber auch ein Jahr mit Herausforderungen für den Museumsalltag. Im Jahresverlauf wird der Kunsttempel saniert und die Bauarbeiten beeinflussen den Tagesablauf und das Besucherprogramm an der Kunststätte. Ein externer Gutachter wird die Rolle und Positionierung Johann Bossards zur Zeit des Nationalsozialismus erforschen und mit seinem Fazit die künftige museale Ausrichtung der Kunststätte maßgeblich bestimmen. Machen Sie sich im Rahmen unserer Sanierungsführungen ein Bild des aktuellen Stands der Bauarbeiten und diskutieren Sie mit, wenn wir zu unseren Gesprächsrunden „Reden wir über Bossard“ einladen. Wir freuen uns auf Sie.

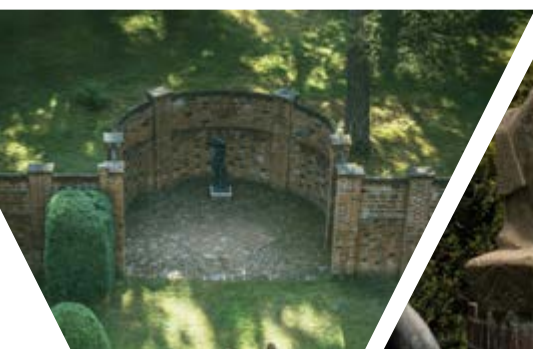
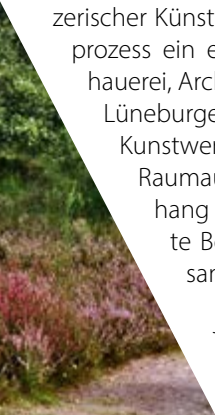
**Bis bald an der Kunststätte!**

**Ihr Team der Kunststätte Bossard**

## Die Kunststätte Bossard: Expressionismus hoch fünf

Johann Michael Bossard (1874 bis 1950) war ein deutsch-schweizerischer Künstler, der über einen jahrzehntelangen Schaffensprozess ein einmaliges Gesamtkunstwerk aus Malerei, Bildhauerei, Architektur, Gartenkunst und Kunsthandwerk in der Lüneburger Heide schuf. Die Konzentration der zahlreichen Kunstwerke und die expressionistische Wandmalerei und Raumausstattung, die im ursprünglichen Zusammenhang erhalten geblieben sind, machen die Kunststätte Bossard zu einem der außergewöhnlichsten Gesamtkunstwerke Europas.

Johann Bossard und seine Frau Jutta Bossard-Krull (1903 bis 1996) errichteten ein Wohn- und Atelierhaus, bauten einen expressionistischen „Kunsttempel“ und gestalteten ihren großen Garten. Sie arbeiteten bis zum Tode Johann Michael Bossards im Jahr 1950 unermüdlich an diesem Werk. Dabei wurden nicht nur die verschiedenen Stile der Zeit aufgegriffen, sondern auch unterschiedliche und zu ihrer Zeit moderne Materialien verwendet. Die historischen Gebäude des Museums und das drei Hektar große Gartengrundstück eröffnen viel Raum für Inspiration und laden dazu ein, das Leben und Werk des Ehepaars zu entdecken.



## Aktuelle Forschung und Diskussion: Johann Bossard in der Zeit des Nationalsozialismus

In der jüngeren Vergangenheit entwickelte sich eine kontroverse Debatte in den lokalen und überregionalen Medien, die sich mit der Haltung des Ehepaars Bossard zum nationalsozialistischen Regime befasst. Die Zeit des Nationalsozialismus prägte einen wichtigen Abschnitt von Johann Bossards Lebens und nahm Einfluss auf sein Lebenswerk. Aus diesem Grund forschte die Kunststätte selbst bereits seit 2017 mit Unterstützung externer Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler zu diesem Thema und veröffentlichte ihre Ergebnisse.

### **Nun geht die Forschung weiter:**

Vor dem Hintergrund der aktuellen Diskussionen, in der diese Ergebnisse zum Teil kritisch hinterfragt wurden, entschied der Stiftungsrat der Stiftung Kunststätte Johann und Jutta Bossard, die Frage der Haltung und Gesinnung der Bossards zusätzlich von einer unabhängigen und externen Institution aufarbeiten zu lassen. Diese Entscheidung wird in diesem Jahr umgesetzt und eine weitere Aufarbeitung auf den Weg gebracht. Erste Ergebnisse können bereits im Verlauf des Jahres vorliegen. Die Resultate der Forschung werden maßgeblich in die zukünftige inhaltliche Ausrichtung der Kunststätte einfließen.





## REDEN WIR ÜBER BOSSARD:

Aus diesem Anlass findet an der Kunststätte in diesem Jahr eine neue Veranstaltungsreihe statt, die aus Podiumsdiskussionen und sogenannten Ateliervesprächen bestehen wird. Fachleute diskutieren unter anderem über die Rolle von Kunst und Kultur im Spannungsfeld von Politik und Zeitgeschichte oder über Fragen des Denkmalschutzes.

**Die genauen Themen und Termine entnehmen Sie bitte unserer Internetseite [www.bossard.de](http://www.bossard.de).**

# Veranstaltungen an der Kunststätte

## Corona 2021.

Wir halten uns an die aktuell geltenden Hygienemaßnahmen und Abstandsregeln zur Eindämmung der Corona-Pandemie. Aus diesem Grund achten wir bei der Durchführung der Veranstaltungen auf die zulässige Teilnehmerzahl.

**Bitte melden Sie sich zu unseren Veranstaltungen unter Telefon 04183/5112 oder [info@bossard.de](mailto:info@bossard.de) an. Gern informieren wir Sie über die allgemeinen Vorgaben.**

Zur Orientierung haben wir die Termine für Sie farblich gekennzeichnet:

Kinderprogramm

Konzert & Theater

Märkte & Aktionstage

Kurse für Erwachsene

Führungen

Vorträge

Besonderes

## JANUAR

**25.01.** **Meditation**, Kursleiter Peter Bursian, 10-wöchiger Kurs, immer montags, Beginn 18 Uhr, Dauer ca. 60 Min., Treffpunkt Neues Atelier, 100 €

**27.01.** **Führung durch unser Schaumagazin am Sandberg 32, Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten

**30.01.** **Kunstwerkstatt: „Aquarellmalerei“**  
mit Alexandra Eicks, bildende Künstlerin, 11 bis 17 Uhr, 42 € zzgl. Materialkosten von 10-25 €

## FEBRUAR

**13./14.2.** **Kunstwerkstatt: Bildhauerkurs „Von der Idee zum Bronzeguss“** mit Johannes Peyser, Plastiker, 10 bis 18 Uhr + Exkursion zur Gießerei Statuarius in Bremen am 20. Februar 2020, 160 € zzgl. Materialkosten von 40 €

**20.02.** **Kunstwerkstatt: „Kohle & Kreide“**  
mit Alexandra Eicks, bildende Künstlerin, 11 bis 17 Uhr, 42 € zzgl. Materialkosten von 10-25 €

**24.02.** **Führung durch unser Schaumagazin am Sandberg 32, Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten

## MÄRZ

**07.03.** **Matinée: „Frauen in der Kunst“**, Vortrag mit Kunsthistorikerin Miriam Schmidt M.A., gemeinsames Frühstück, 11 Uhr, 15 € zzgl. Frühstück

**20.03.** **Kunstwerkstatt: „Porzellanmalerei“**  
mit Alexandra Eicks, bildende Künstlerin, 11 bis 17 Uhr,  
42 € zzgl. Materialkosten von 10-25 €

**27.03.** **Vortrag: „Das schwarze Schaf – Leben und Werk von Anita Ree“** mit Kunsthistoriker Dr. Thomas Carstensen, 19 Uhr, Eintritt 12 €

**30.03.** **Kinder kreativ: Osterferienprogramm**

**31.03.** **Führung durch unser Schaumagazin am Sandberg 32, Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten

## APRIL

**01.04.** **Kinder kreativ: Osterferienprogramm**

**04.04.** **Ostersonntag an der Kunststätte**  
Überall auf dem Gelände der Kunststätte sind Ostereier versteckt. 11 bis 18 Uhr, regulärer Museumseintritt

**10.04.** **Theaterabend: „Kunst“ von Yasmina Reza**  
mit der Deutschen Schauspiel-Vereinigung von 1913 e.V., 17 Uhr, 15 €

**11.04.** **Theaterabend: „Kunst“ von Yasmina Reza**  
mit der Deutschen Schauspiel-Vereinigung von 1913 e.V., 17 Uhr, 15 €

**15.04.** **Restaurierungssprechstunde** mit Restauratorin Stefanie Nagel, 18 Uhr, 12 € pro Person mit jeweils einem Objekt



## APRIL

- 17.04.** **Frühlingskonzert: „Und nach langem trüben Schwei- gen - Kamen goldne Tage wieder.“ (J.v. Eichendorff)**  
Ein musikalischer Frühlingsregen mit Konzertpianist Konrad Engel und Violinistin Kathrin ten Hagen, 19 Uhr, Eintritt 25 €
- 24./25.4.** **Kunstwerkstatt: „Knöpfe“** mit Knopfmacherin Helene Weinold, Samstag 15-18 Uhr, Sonntag 11-17 Uhr, 100 € zzgl. Materialkosten von 1 € pro Knopf
- 28.04.** **Führung durch unser Schaumagazin am Sandberg 32, Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten

## MAI

- 1./2.5.** **Markt an der Kunststätte : „Künstler.Garten.Kunst.“**  
Mit diesem besonderen Garten- und Kunsthandwerkermarkt inmitten historischer und künstlerisch gestalteter Gebäude und auf einem Gelände mit einem besonderen Flair wollen wir zusammen den Frühling begrüßen. Unsere Aussteller bringen regionale und saisonale Pflanzen, Zwiebeln, Stauden und Gehölze mit. Flankiert wird das Angebot durch alles Hübsche und Nützliche für den Garten.  
11 bis 18 Uhr, regulärer Eintritt.
- 08.05.** **Exkursion des Freundeskreises** zur Wenzel Hablik Villa und zum Wenzel Hablik Museum Itzehoe, 50 € p.P. zzgl. 10 € für Nicht-Mitglieder
- 22.05.** **Kunstwerkstatt: „Porträtzeichnen“**  
mit Alexandra Eicks, bildende Künstlerin, 11 bis 17 Uhr, 42 € zzgl. Materialkosten von 10-25 €
- 26.05.** **Führung durch unser Schaumagazin am Sandberg 32, Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten
- 30.05.** **Jazz-Frühschoppen des Freundeskreises**  
im Kloostergarten, 11 Uhr, 16 €, Freundeskreis-Mitglieder 10 €





## JUNI

**12.06. Kunstwerkstatt: „Mosaik“**  
mit Alexandra Eicks, bildende Künstlerin,  
11 bis 17 Uhr, 42 € zzgl. Materialkosten von 10-25 €

**12./13.6. Kunstwerkstatt: „Steinbildhauerei“**  
mit Jan-Christoph Amelung, Bildhauer,  
10 bis 16 Uhr, 120 € zzgl. Materialkosten von ca. 40 €

**20.06. Markt an der Kunststätte: „Land.Lust.Lecker.“**  
Die Lüneburger Heide und die angrenzende Elbmarsch zeichnen sich durch vielfältige und hochwertige Lebensmittelmanufakturen aus. Hochkarätige Aussteller bieten ihre frischen, vielfältigen sowie gesunden regionalen Produkte und Zutaten an. Außerdem erfahren Sie viel über die frühere Esskultur und die Nahrungsmittelversorgung an der Kunststätte. 11 bis 18 Uhr, regulärer Eintritt.

**30.06. Führung durch unser Schaumagazin am Sandbarg 32, Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten

## JULI

**17.07. Kunstwerkstatt: „Aktzeichnen im Klostergarten“**  
mit Alexandra Eicks, bildende Künstlerin, 11 bis 17 Uhr,  
42 € zzgl. Modell- und Materialkosten von ca. 20 €

**27.07. Kinder kreativ: Sommerferienprogramm**

**28.07. Führung durch unser Schaumagazin am Sandbarg 32, Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten

**29.07. Kinder kreativ: Sommerferienprogramm**

## AUGUST

**9.-13.8. Kunstwerkstatt: „Sommerakademie“** mit Alexandra Eicks, bildende Künstlerin, 11-17 Uhr, 250 € zzgl. 30 € Material



## AUGUST

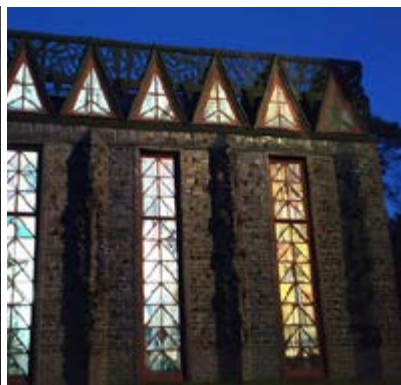
- 14./15.8.** **Kunstwerkstatt: „Holzbildhauerei“** mit Yves Rasch, Bildhauer, 11 bis 17 Uhr, 150 € inkl. Material
- 17.+19.8.** **Kinder kreativ: Sommerferienprogramm**
- 25.08.** **Führung durch unser Schaumagazin am Sandberg 32, Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten
- 28.08.** **Kunstwerkstatt: „Speckstein“** mit Alexandra Eicks, 11 bis 17 Uhr, 42 € zzgl. Materialkosten von 10-25 €

## SEPTEMBER

- 11.09.** **Abendveranstaltung: „Bossard in neuem Licht“.**  
An diesem besonderen Abend entdecken Sie die Kunststätte durch punktuelle Beleuchtung der historischen Gebäude und der Wege einmal ganz anders. 18 bis 22 Uhr, regulärer Eintritt
- 12.09.** **Tag des offenen Denkmals.**  
Eintritt frei, kostenlose Führungen, 11 bis 18 Uhr
- 26.09.** **Antiquitätensprechstunde** mit Kunsthistorikerin Ute Ina Kroll, 14 bis 15.30 Uhr, 12 € pro Person mit bis zu drei Objekten (keine Gemälde und Grafiken)
- 27.09.** **Meditation,** Kursleiter Peter Bursian, 10-wöchiger Kurs, immer montags, Beginn 18 Uhr, 100 €
- 29.09.** **Führung durch unser Schaumagazin am Sandberg 32, Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten

## OKTOBER

- 10.10.** **Vortrag: „Bildhauerinnen in Deutschland im 20. Jahrhundert“** mit Dr. Arie Hartog, Museumsleiter Gerhard-Marcks-Haus Bremen, 11 Uhr, 8 €, Mitglieder des Freundeskreises frei



**16.10.** **Kunstwerkstatt: „Wortbilder. Kalligraphie im Bild“**  
mit Alexandra Eicks, bildende Künstlerin, 11 bis 17 Uhr,  
42 € zzgl. Materialkosten von 10-25 €

**17.10.** **Literarisch-musikalischer Abend: „Edward Hopper  
„Die Zeit steht still...“** mit Kunsthistoriker Dr. Thomas  
Carstensen und Ulrike Fertig, 17 Uhr, 17 €

**23./24.10.** **Kunstwerkstatt: Bildhauerkurs „Von der Idee zum  
Bronzeguss“** mit Johannes Peyser, Plastiker, 10 bis 18 Uhr  
+ Exkursion zur Gießerei Statuarius in Bremen am  
30. Oktober 2020, 160 € zzgl. Materialkosten von 40 €

**26.10.** **Kinder kreativ: Herbstferienprogramm**

**27.10.** **Führung durch unser Schaumagazin am Sandbarg 32,  
Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten

**28.10.** **Kinder kreativ: Herbstferienprogramm**

## NOVEMBER

**6./7.11.** **Exkursion des Freundeskreises nach Potsdam**

**09.11.** **„Lese-Glück. Neue Bücher im Herbst“**  
mit Literaturkritikerin Annemarie Stoltenberg,  
19.30 Uhr, 12 €

**13.11.** **Kunstwerkstatt: „Advent“** mit Alexandra Eicks, bildende  
Künstlerin und Natalie Lenz, Kunsthandwerkerin,  
11 bis 16 Uhr, 42 € zzgl. Materialkosten von 10-25 €

**18.11.** **Restaurierungssprechstunde** mit Restauratorin  
Stefanie Nagel, 18 Uhr, 12 € pro Person mit jeweils einem  
Objekt

**24.11.** **Führung durch unser Schaumagazin am Sandbarg 32,  
Jesteburg.** 18 Uhr, Eintritt frei, Spende erbeten

## DEZEMBER

**11./12.12.** **„Licht & Punsch“,** 16 bis 19 Uhr, Eintritt 3 €

**12.12.** **Kunstwerkstatt: „Offenes Kerzenziehen für Kinder  
und Erwachsene“,** 11 bis 16 Uhr, Spende erbeten

**18./19.12.** **„Licht & Punsch“,** 16 bis 19 Uhr, Eintritt 3 €

## Sonderausstellungen im Neuen Atelier

6.2.-16.5.2021

**Große Kunst  
im kleinen Format:**

### **KÄTHE KOLLWITZ ALS GRAFIKERIN**



Die Königsbergerin Käthe Kollwitz (1867–1945) erlangte als Grafikerin Weltruhm. Bis heute gilt sie als eine der wichtigsten deutschen Künstlerinnen. Dank der großzügigen Unterstützung durch das Ostpreußische Landesmuseum Lüneburg zeigt die Kunststätte Bossard eine Auswahl aus ihrem druckgrafischen Werk. Die Künstlerin ist bekannt durch ihre oft ernsten, teilweise erschreckenden Werke, die auf persönlichen Lebensumständen und Erfahrungen basieren.

22.5.-12.9.2021

### **KÜNSTLERKOLONIE HEIKENDORF**



Im Jahr 1923 erwarb der Maler Heinrich Blunck (1891–1963) zusammen mit seiner Frau ein Haus mit weitläufigem Garten in Heikendorf an der Kieler Förde. Nach und nach folgten weitere Künstler, zum Großteil aus Schleswig-Holstein. Sie errichteten sich Ateliers und hielten die reizvolle norddeutsche Landschaft bildlich fest. Die Ausstellung an der Kunststätte zeigt mehr als 60 Arbeiten aus dem Sammlungsbestand des Künstlermuseums Heikendorf.



19.9.2021-9.1.2022

## FORM UND FARBE, BRONZE UND TON.

### Uta Falter-Baumgarten

Uta Falter-Baumgarten (geb. 1924) gehört zu den wichtigsten von Johann Bossard ausgebildeten Bildhauerinnen. Uta Falter-Baumgarten schuf zahlreiche Werke für den öffentlichen Raum, Plastiken, Porträts sowie Kleinplastiken. Form und Farbe, Bronze und Ton bestimmen das Schaffen der Künstlerin und geben der Ausstellung ihren Titel.



### REGELMÄßIGE FÜHRUNGEN IM MUSEUMSALLTAG

(eine Anmeldung ist erforderlich)

#### **Allgemeine Führung durch das Gesamtkunstwerk.**

April bis Oktober, Sonntag 12 Uhr, 4 € p.P. zzgl. Eintritt

#### **Besichtigung der Privaträume (max. 6 Personen).**

April bis Oktober, Mittwoch, Freitag, Sonntag 14 Uhr,  
4 € p.P. zzgl. Eintritt

**Sonntags-Spezial.** Die Kunststätte kompakt: Beginnen Sie mit einer allgemeinen Führung durch das Museum. Legen Sie eine Pause bei Kaffee oder Tee im Café im Hof ein, um anschließend die Privaträume der Bossards kennenzulernen. 15 € inkl. Eintritt

**Gartenführung.** April bis Oktober, Dienstag, Donnerstag, Samstag, 14 Uhr, 4 € p.P. zzgl. Eintritt

#### **artis et numero - Zahlensymbolik bei Bossard.**

November bis März, Mittwoch und Sonntag, 12 Uhr,  
4 € p.P. zzgl. Eintritt

#### **Öffnung der Triptychen im Kunsttempel**

An jedem 4. Wochenende im Monat wird der Zweite Tempel-Zyklus mit geöffneten Triptychen präsentiert.

**Achtung: Während der Tempelsanierung ist der Kunsttempel geschlossen.**



## IHRE PERSÖNLICHE FÜHRUNG

Buchen Sie diese individuellen Führungen unter **04183/5112** oder **info@bossard.de**.

**Die Kosten für eine Führung betragen 65 € zzgl. Eintritt p.P.**

### **Allgemeine Führung durch das Gesamtkunstwerk**

Lernen Sie das Gesamtkunstwerk in einer rund 1,5 stündigen Führung kennen. Sie besichtigen den Kunsttempel, den Eddasaal und die gestaltete Gartenanlage der Kunststätte.

### **Führung durch die Privaträume (für maximal 6 Personen)**

Sie lernen in einer rund 1,5 stündigen Führung die Privaträume des Künstlerehepaares kennen sowie das imposante Bildprogramm im Wohnhaus. Aufgrund der historischen Treppenanlage ist eine gute Mobilität Voraussetzung.

### **Kinderführung durch das Gesamtkunstwerk**

Kindgerecht werden ausgewählte Räume und Kunstwerke der Kunststätte vorgestellt.

## BAUSTELLE 2021: SANIERUNG DES KUNSTTEMPELS

Ab dem Frühjahr 2021 wird der Kunsttempel der Kunststätte in zwei Bauabschnitten saniert. Der Innenraum bleibt für Besucher für die Zeit des Baus geschlossen.

Nutzen Sie die Gelegenheit, bei Ihrem Besuch die Sanierungsarbeiten hautnah mitzuerleben und in besonderen Führungen einen Eindruck der Restaurierungsprozesse zu gewinnen.

**Sanierungsführungen für die Zeit der Tempelsanierung: Donnerstag und Samstag, 15 Uhr, 4 € zzgl. Museumseintritt. Für die Zeit der Tempelsanierung gilt ein ermäßigter Eintrittspreis. Unser Besucherservice informiert Sie gern!**





## KUNST FÜR KINDER

Ihr habt Lust inmitten alter Kunst selbst kleine neue Kunstwerke zu schaffen? Ihr wollt mehr über das Leben und Arbeiten eines Künstlerehepaares erfahren? Dann seid Ihr an der Kunststätte genau richtig. Wir haben für Euch:

- **Kunstkurse**
- **Kindergeburtstage**
- **Veranstaltungen für Schulklassen**
- **Führungen für Kinder und Jugendliche**

**Fragt uns nach den vielen Möglichkeiten!**

**Besucht doch auch unser Ferienprogramm in den niedersächsischen Schulferien.**

Merkt Euch unbedingt die Termine: 30. März, 1. April, 27. + 29. Juli, 17. + 19. August, 26. + 28. Oktober 2021!

**Die Kurse im Detail auf: [www.bossard.de](http://www.bossard.de)**



## Ihr wollt *jede Woche Kunst?*

Kommt in unser Kinderatelier, immer am Dienstag und Mittwoch von 16 bis 17.30 Uhr (nicht in den Schulferien).

**Für Kinder ab 6 Jahren.**







## KUNSTWERKSTATT FÜR ERWACHSENE

Selbst kreativ werden bei Bossard heißt: Sie lernen neue künstlerische Techniken kennen oder arbeiten zu speziellen Themen. Sie erhalten fachkundige Unterstützung und können dennoch Ihre individuellen Wünsche umsetzen!

An der Kunststätte finden Kurse und Workshops für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren statt, z.B.:

- Porzellanmalerei
- Mosaik
- Sommerakademie
- Kalligraphie
- Holzbildhauerei
- Kohlezeichnung
- Aquarellmalerei
- Porträtzeichnen
- Bronzeguss
- Aktzeichnen
- Steinbildhauerei
- Knopfwerkstatt

Die genauen Termine finden Sie im Kalenderteil. Detaillierte Informationen zu allen Kursen erhalten Sie auf [www.bossard.de](http://www.bossard.de). Für die Teilnahme ist eine Anmeldung unter 04183/5112 oder [info@bossard.de](mailto:info@bossard.de) erforderlich.



## Unser Service für Sie!

Erleben Sie einen besonderen Tag inmitten der Kunst: Bei einem Museumsrundgang, bei einem Tagesausflug mit der ganzen Familie oder bei privaten Festen und Feiern in unseren historischen Räumen. Unser Besucherservice berät Sie gern.

Sie erreichen uns Dienstag bis Freitag von 11 bis 16 Uhr unter 04183/5112 oder unter [info@bossard.de](mailto:info@bossard.de).

## DIE KUNSTSTÄTTE MIETEN



**Heiraten:** In der einmaligen Atmosphäre des Kunsttempels, im üppig ausgestatteten Eddasaal oder ganz romantisch unter freiem Himmel im Klostergarten – an der Kunststätte wird Ihre Hochzeitsfeier garantiert zu einem einmaligen Tag.



**Veranstaltungen und Feste:** Das Neue Atelier eignet sich besonders für Empfänge und Vorträge. Ebenso lassen sich hier Lesungen, Konzertabende sowie Produktpräsentationen durchführen. Für die musikalische Begleitung Ihrer Veranstaltung steht ein Flügel (Boston by Steinway) zur Verfügung. Das Atelier bietet Platz für bis zu 120 Personen.

Für Veranstaltungen eignen sich außerdem der Kunsttempel (ca. 80 Personen), der Eddasaal (ca. 35 Personen) sowie das rustikale Jägerstübchen mit Kamin (16 Personen). In der weitläufigen parkähnlichen Gartenanlage finden bei größeren Events bis zu 200 Personen Platz. Im Sommer steht mit dem Klostergarten ein malerischer Ort für Veranstaltungen unter freiem Himmel zur Verfügung (max. 100 Personen). Für Veranstaltungen im Gartenbereich sind Pavillons verfügbar.



## MUSEUMSSHOP

Besuchen Sie unseren Museumsshop direkt am Eingang unseres Museums im Neuen Atelier. Hier bieten wir Ihnen ausgewählte Artikel aus dem Bereich Kunst, Architektur und kreatives Gestalten sowie Ausstellungskataloge zu den aktuellen Sonderausstellungen. Motive der Kunststätte Bossard, wie z.B. Innenaufnahmen des Wohnhauses, Ansichten der Gartenanlage oder ausgewählte Werke der Bossards können Sie als Ansichts- oder Klappkarte bei uns erhalten. Und selbstverständlich haben wir auch jede Menge Literatur für Sie. Unser Angebot reicht vom Kunstbuch bis zum Kindermalbuch.



## Café im Hof

Ein idealer Ort, um den Museumsrundgang zu beenden, ist unser Café im Hof. Genießen Sie hausgemachten Kuchen, leckere Suppen oder einfach unser selbstgebackenes Brot mit köstlichen und kreativen Aufstrichen. Alle Speisen sind selbst hergestellt. Sie werden ohne Konservierungsstoffe oder künstliche Geschmacksverstärker mit Zutaten aus der Region und der Gartenanlage der Kunststätte mit viel Liebe zubereitet und auf nostalgischem Geschirr serviert. Die geschützte Atmosphäre im Innenhof der Wirtschaftsgebäude oder am Kaminfeuer im Jägerstübchen trägt zu der besonderen Stimmung im Café bei.

### Öffnungszeiten:

März / April / Oktober:

Samstag und Sonntag 13-17 Uhr

Mai - September:

Dienstag bis Sonntag 13-17 Uhr

Das Café hat zusätzlich am Ostermontag, 1. Mai, Pfingstmontag, Himmelfahrtstag, sowie am 3. + 31. Oktober geöffnet.

Für Gruppen ab zehn Personen öffnet das Café nach Voranmeldung gerne zu anderen Zeiten, auch im Winter.



## Freundeskreis

Zur Unterstützung der Stiftung Kunststätte Johann und Jutta Bossard wurde im Jahr 2003 der Freundeskreis Kunststätte Bossard e.V. gegründet. Er trägt dazu bei, die Kunststätte Bossard als außergewöhnliches künstlerisches und historisches Zeugnis auch für kommende Besuchergenerationen zu bewahren. Hierzu zählen z.B. die finanzielle Unterstützung wissenschaftlicher und restauratorischer Arbeiten sowie die praktische Unterstützung bei Veranstaltungen und Ausstellungen.

### Ihre Vorteile als Mitglied:

- Freier Eintritt in die Kunststätte Bossard
- Freier Eintritt in befreundete Museen
- Kostenlose Teilnahme am jährlichen Freundeskreis-Vortrag
- Persönliche Einladungen zu Ausstellungen und Vernissagen
- Jährliche Freundeskreisexkursionen, Nichtmitglieder zahlen einen Aufschlag

**Werden Sie jetzt Mitglied und unterstützen Sie die Kunststätte. Wir freuen uns auf Sie!**

**Dr. Björn Hoppenstedt (1. Vorsitzender)**

### Freundeskreis Kunststätte Bossard e.V.

Bossardweg 95  
21266 Jesteburg  
Tel. 0 41 83/51 12  
Fax 0 41 83/77 62 66



# Beitrittserklärung

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum Freundeskreis Kunststätte Bossard e. V., Bossardweg 95, 21266 Jesteburg.

Gleichzeitig ermächtige ich den Verein widerruflich, die von mir zu entrichtende Beitragszahlung bei Fälligkeit zu Lasten meines Girokontos durch Lastschrift einzuziehen. Wenn mein Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des kontoführenden Instituts keine Verpflichtung zur Einlösung. Über die Aufnahme entscheidet laut Satzung der Vorstand.

**Der Mitgliedsbeitrag wird jeweils am 30.6. oder dem darauffolgenden Werktag für das laufende Kalenderjahr eingezogen. Bei einem Beitritt nach dem 30.6. wird für das Kalenderjahr nur noch der halbe Beitrag berechnet und am 30.11. eingezogen.**

Ich erkläre meinen Beitritt zum: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Name, Vorname

\_\_\_\_\_  
Name, Vorname des Lebenspartners  
(bei Antrag auf Familienmitgliedschaft)

\_\_\_\_\_  
Straße Hausnummer

\_\_\_\_\_  
PLZ Ort

\_\_\_\_\_  
Telefon

\_\_\_\_\_  
E-Mail

\_\_\_\_\_  
Geburtsdatum

\_\_\_\_\_  
Geburtsdatum Partner

\_\_\_\_\_  
Geworben durch

**Jahresmindestbeitrag für**

- U30-Mitglied 20 €
- Einzelmitglieder 40 €
- Ehepaare/Lebensgemeinschaften 60 €
- für Firmen 250 €

Ich lege meinen Jahresbeitrag fest auf: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Kontoführendes Institut

\_\_\_\_\_  
IBAN

\_\_\_\_\_  
BIC

\_\_\_\_\_  
Beruf

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des Partners

Ich stimme der Speicherung meiner Angaben zu Informationszwecken zu.

Ich bin an ehrenamtlicher Mitarbeit interessiert.

Sie können uns Ihre Anmeldung auch faxen: Fax 0 41 83 / 77 62 66.

Konto des Freundeskreises:

IBAN: DE74207500000010016335 BIC: NOLADE21HAM

Spenden sind steuerlich absetzbar.

# Ehrenamt



Ehrenamtliche Mitarbeiter sind eine wichtige Stütze im Museumsalltag der Kunststätte und für uns verlässliche Helfer bei Veranstaltungen, bei Aktionstagen oder dem täglichen Museumsbetrieb. Wir suchen fortlaufend helfende Hände für die Durchführung unseres umfangreichen Jahresprogramms. In einem persönlichen Gespräch überlegen wir mit Ihnen zusammen, wie und wo Sie am liebsten mithelfen können und möchten.

**Sind Sie dabei? Ihre Ansprechpartnerin ist Ute Ina Kroll, Telefon 04183/5112 immer donnerstags von 11 bis 16 Uhr.**

Am **Sonntag, dem 27. Juni 2021**, findet das Sommerfest der Ehrenamtlichen an der Kunststätte statt.



## Herausgeber

Stiftung Kunststätte Johann und Jutta Bossard, Bossardweg 95, 21266 Jesteburg.  
Leiterin: Heike Duisberg-Schleier, Redaktion: Juliane Koop, Gestaltung: Alexandra Eicks.

## Copyright

für Werke von Johann und Jutta Bossard: Stiftung Kunststätte Johann und Jutta Bossard, Jesteburg sowie bei den Künstlerinnen und Künstlern und deren Rechtsnachfolgern

## Fotografien

Titel, großes Foto: Hendrik Schleier; S. 2 unten + S.18 oben: © Scenic Moment Equine & Canine Photography by Melissa Ott; S. 3 oben + unten, S. 14 außen: © Jürgen Müller Photography & Concepts, Hamburg; S. 5 oben + unten: CCO für public domain; S. 7 links: Sabine Eichhorn; S. 12 oben: Käthe Kollwitz, Losbruch, 1902, Radierung, Fotografie: Ostpreußisches Landesmuseum Lüneburg; unten: Georg Burmester, Abend am Sund, um 1925, Öl auf Leinwand, Foto: U. M. L. Baldrich S. 13 oben: Heinrich Blunck, Mohnblumen, 1925, Öl auf Pappe, Foto: U. M. L. Baldrich; unten: Uta Falter-Baumgarten, Hermann Baumgarten, 1944, Bronze, Foto: Iris Brandes, Brandes-Design, Buchholz; S.17 unten: Johannes Peyser, Harmstorf.

Alle übrigen Fotografien: © Kunststätte Bossard

# Stiftung Kunststätte Johann und Jutta Bossard

Träger:

Jutta Bossard  
(1903-1996)



 Sparkasse  
Harburg-Buxtehude



Jesteburg

## Kontakt

Kunststätte Bossard  
Bossardweg 95  
21266 Jesteburg

Tel.: 0 41 83 / 51 12  
Fax: 0 41 83 / 77 62 66  
E-Mail: [info@bossard.de](mailto:info@bossard.de)  
Internet: [www.bossard.de](http://www.bossard.de)

## Eintritt

8 €, Gruppen ab 15 Pers. 7 € p.P. Weitere Ermäßigungen auf Anfrage.  
Besucher unter 18 Jahren und Mitglieder des Freundeskreises frei.  
Für die Zeit der Tempelsanierung gilt ein ermäßigter Eintrittspreis.  
Unser Besucherservice informiert Sie gern!

## Öffnungszeiten

|                  |       |           |
|------------------|-------|-----------|
| März-Oktober     | Di-So | 11-18 Uhr |
| November-Februar | Di-So | 11-16 Uhr |

Wir öffnen auch an den gesetzlichen Feiertagen, nur am 24./25.12. und 31.12./1.1. ist geschlossen.

## Öffnungszeiten des Cafés im Hof

|                       |       |           |
|-----------------------|-------|-----------|
| März, April + Oktober | Sa-So | 13-17 Uhr |
| Mai-September         | Di-So | 13-17 Uhr |

Für Gruppen ab 10 Personen öffnen wir nach Voranmeldung auch außerhalb dieser Zeiten.

Aufgrund der historischen Bausubstanz ist die Kunststätte Bossard nicht vollständig barrierefrei. Wir helfen Ihnen gerne!

Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass das Betreten des Geländes mit Hunden untersagt ist.



## Anfahrt

**Mit dem PKW:** Die Kunststätte Bossard liegt im Wald bei Jesteburg, erreichbar über die A7, Abfahrt Ramelsloh oder über die A1, Abfahrt Dibbersen. Ab hier ist die Kunststätte ausgeschildert. Die Parkplätze sind kostenfrei.

**Mit dem Fahrrad:** Sie erreichen die Kunststätte Bossard vom Bahnhof Buchholz mit einer ca. 7 km langen Radtour (ausgebauter Fahrradweg neben der Bundesstr. K 83).



Besuchen Sie uns auch hier



Die Kunststätte Bossard  
ist Träger des Preises  
der Europäischen Union  
für das Kulturerbe 2012.